

PATCHROCK  
PRÉSENTE

# Les Embellies

17#

FESTIVAL À RENNES  
DU 3 AU 8 MARS 2015  
**PROGRAMME**



Association Patchrock  
c/o Le Jardin Moderne  
11 rue du Manoir de Servigné  
35000 RENNES



02 99 30 45 76



[patchrock@orange.fr](mailto:patchrock@orange.fr)

Licences n°2/1010966 & n°3/1010967

# PROGRAMMATION

17ème édition du festival du 3 au 8 mars 2015 à Rennes

DU 19 FÉVRIER AU 8 MARS

**Exposition « Photo en cours »**

p.2

*Le Jardin Moderne*



MARDI 3 MARS

**Mansfield.Ten Years After**

p.3

*Salle de La Cité – 20h*



JEUDI 5 MARS

**GÉRALD KURDIAN + CHAPELIER FOU + MINA TINDLE** p.4&5

*Antipode MJC – 20h30*



VENDREDI 6 MARS

**Ciné-concert LE BALLON ROUGE**

p.6

*Bibliothèque Lucien Rose – 19h30*



VENDREDI 6 MARS

**LA FÉLINE**

p.7

*Le Sablier – 21h00*



SAMEDI 7 MARS

« CARTE BLANCHE À FAT SUPPER »

**GaBlé + PNEU + FAT SUPPER**

p.8&9

Installation **GRAND GÉANT + Projections VITRINE EN COURS**  
**+ sérigraphie ÉRIC MAHÉ + DJ EXP**

*Le Jardin Moderne – 19h30*



DIMANCHE 8 MARS

**CENTENAIRE**

p.10

*Le Jardin Moderne – 18h*

DU 19 FÉVRIER  
AU 8 MARS

JARDIN MODERNE

Exposition  
« **PHOTO EN COURS** »  
par **Nicolas David**

VERNISSAGE JEUDI 19 FÉVRIER À 19H



©Nicolas David

Le reflet des apparences formé par un système optique de façon fugitive ou durable grâce à un support de mémorisation s'appelle une **IMAGE**. En s'adonnant à l'expérience photographique, **Nicolas David** autopsie les momentanés de notre sensoriel ; celui qui façonne à la fois le monde réel et la réalité de sa poésie.

<http://photoencours.blogspot.fr>

A l'occasion du vernissage, **Toubaboufato** viendra nous régaler de ses meilleures sélections musicales.

## Mansfield.Ten Years After



©Rico Fortian

10 ans déjà que l'ensorcelant duo **Mansfield.TYA** nous enchante et nous émeut de sa musique inclassable, alternant ballades folk, tension punk et rock baroque obsédant. En attendant la sortie de son quatrième album, prévue à l'automne, Mansfield.TYA réédite son tout premier disque "June" en vinyle, pour célébrer cette décennie.

Lors d'une courte tournée au printemps, Julia et Carla reprendront les morceaux de "June" dans une ambiance Lo-Fi et intimiste. Peu d'amplification, peu d'instruments : violon, chant, guitare et clavier, mais beaucoup de complicité, de mélancolie et de rage contenues.

GÉRALD KURDIAN  
+  
CHAPELIER FOU  
+  
MINA TINDLE

GÉRALD  
KURDIAN

connu précédemment sous le nom de *This is the hello monster !*, travaille à l'utopie d'une pop surréaliste, à la fois inclassable et étonnante, parfois drôle, souvent recherchée.

En témoigne son nouvel EP "**La Solidité des choses**". Il bricole des ballades hantées, vastes, pastorales ou miniaturisées, déploie à coup de samplers, de voix, de claviers, un univers curieux, amusé et touchant.



©Morgan Foudaut

## CHAPELIER FOU

revient aujourd'hui avec « **Deltas** » son troisième album à la croisée de l'électro, de la pop et de ses influences classiques, et dont le titre annonce ses ambitions : donner une dimension nouvelle à sa musique et creuser sa singularité.

Ce disque cristallise tous les éléments qui font sa personnalité : un terrain d'exploration et d'expérimentations allant de la musique électronique à ces magnifiques mélodies au violon. Sur scène, désormais entouré, **Chapelier Fou** se produira accompagné d'un violoncelle, d'un alto et d'une clarinette.



©Romain Gamba



©Julien Wignot

Deux ans après "Taranta", son premier album qui lui a valu des louanges unanimes,

## MINA TINDLE

forge avec "Parades" un nouveau grand disque pop folk lumineux. Au fil de ses 12 titres, une âme vagabonde et nomade s'y déploie avec pudeur, comme une fenêtre ouverte sur le monde, une invitation au voyage. L'épanouissement pleinement revendiqué et un sentiment de totale liberté ont pris le pas sur les hésitations des débuts. Auteure, compositrice et interprète, Mina Tindle ne néglige aucun de ses talents et nous offre un disque à l'écriture élégante et singulière, et aux arrangements soyeux.

# LE BALLON ROUGE

*d'Albert Lamorisse*

CINÉ-CONCERT par

François Ripoche, Laetitia Shériff et Stéphane Louvain



Couronné par une Palme d'or du court-métrage au Festival de Cannes en 1956, « **Le Ballon Rouge** », tout comme « Crin-Blanc », film précédent et tout aussi émouvant d'**Albert Lamorisse**, a marqué plusieurs générations d'enfants. Le film nous conte l'histoire d'un petit garçon trouvant sur le chemin de l'école un ballon de baudruche rouge qui devient son compagnon. Tourné dans les rues d'un Ménilmontant populaire et labyrinthique, une grande puissance émotionnelle lui vient de la combinaison d'un ancrage quotidien et de lyrisme.

**LE SABLIER**  
21h

**6 VENDREDI**  
**MARS**

## LA FÉLINE



©Alexandre Guiringer

**La Féline** est le projet dreampop de la chanteuse et guitariste Agnès Gayraud. Pattes de velours mais plume acérée, elle chante d'une voix blanche, parfois lyrique, une musique très pop, entre douceur introspective et paysages électroniques. Son travail jette un pont entre songwriting soigné, où seuls la voix, la mélodie et le texte comptent, et sons synthétiques minimaux ; en témoigne son premier album « **Adieu l'enfance** » à l'écriture ciselée. Avec une véritable force et une infinie tendresse, La Féline a sans conteste ce talent-là : transformer la tristesse en beauté bleu nuit.

Tarif Sortir! : 2,5€ - Tarif plein : 5€ - Réservation conseillée au 02 99 36 32 38

### GaBLé + PNEU + FAT SUPPER

En 2013, **GaBLé** revenait avec son 3ème album "MuRDeD", mandala de chansons décomplexées, d'instruments joués à l'envers et d'une large dose d'inventivité.

Depuis plus de 10 ans, le combo du Calvados nous assène ses trouvailles sonores tantôt pop, tantôt noise, hip hop, ou folk. L'esthétique n'a au final que peu d'importance tant leur souci du détail, la recherche de textures, formes et rythmes nous emmènent à chaque morceau dans un univers expérimental et non conventionné.



©GaBlé



©Pneu

Formés de manière inopinée en 2006,

## PNEU

écume depuis les salles des fêtes et bars tabacs associatifs de France et navarre, représentant la fine fleur du folklore indie math rock noise post apocalyptique. Après les très fameux "Pince Monseigneur" et "Highway To Health", **Pneu** revient début 2015

chez **Head Records** avec son nouvel album "**Destination Qualité**". Les neuf titres énergiques et directs nous invitent à un live béton, groovy et incisif.



©Fat Supper

## Après un premier album et un EP, **FAT SUPPER**

sortira en février 2015 "Academic Sausage". Enregistré en conditions live comme les précédents, ce nouveau disque défend le rock U.S. et un brassage stylistique déroutant. L'empreinte rythmique, la subtile recherche mélodique, et les deux voix aux caractères distincts dessinent la singularité des morceaux.

Ainsi les quatre membres s'attèlent à l'élaboration d'un menu aux multiples saveurs. Une cuillère de noise, une once

de garage et de grunge, une pincée de hip hop frondeur et de pop et une bonne dose de rock foutraque transforme ce « souper gras » en un live tout à fait digeste.

**Fat Supper** nous présentera le nouveau spectacle créé en résidence à l'occasion des Embellies, à l'Excelsior (Allennes) et au Jardin Moderne. Pour cette création, ils ont invité **GRAND GÉANT**, collectif rennais de décorateurs qui habillent avec un talent tout en délicatesse, finesse et créativité, les festivals et salles de spectacle. Ils ont travaillé ici sur une mise en espace à base de création d'éclairages.

+

**VITRINE EN COURS** décorent et mettent en scène les lieux, festivals et musiciens à l'aide de projections de diapos, d'images argentiques, de boucles de films en 8 et 16 mm. Par la superposition et l'assemblage d'images insolites, ils emmènent le public dans un univers décalé et touchant.

+

**ÉRIC MAHÉ** travaille autant la gravure, la sérigraphie, le dessin, que le graphisme, pour des supports variés tels que le roman, l'affiche de concert ou la pochette d'album, ... Il viendra sérigraphier en direct du Jardin Moderne. Ramenez vos t-shirts, serviettes, suaires, slips kangourou, Fat Supper et Eric Mahé embelliront vos tissus avec un visuel spécial pour l'occasion!

+

Pour cette occasion, **EXP** (label **Impersonal Freedom**) sortira sa collection de vinyles, CD, K7 et expérimentations en tout genre.

## CENTENAIRE



©Miguel Constantino

**Centenaire** a sorti en novembre dernier son troisième album "**Somewhere Safe**". Aucune référence ni comparaison ne nous faciliterait la tâche pour décrire ce prog garage singulier, aussi technique que libre.

Les deux premiers albums aux consonances folk laissent place à un son beaucoup plus sale et abrasif qu'auparavant, entre noise et krautrock. Le trio développe des compositions inventives à grands coups de dissonances et d'accords alambiqués, laissant le public planer en toute aisance.

## BILLETTERIE

---

4 tarifs sont proposés : Tarif réduit Carte Sortir ! - Tarif réduit membre Admit - Tarif plein en prévente / Tarif plein majoré sur place

Le tarif réduit membre Admit est également possible sur présentation de la carte Korrigo chargée d'un titre valide : uniquement sur place les soirs de concerts et dans la limite des places disponibles.

Tarif Carte Sortir ! : préventes uniquement à l'Office du Tourisme, à l'association Patchrock par correspondance (voir plus bas) et à l'Antipode MJC (pour le concert du 05/03). Ainsi que sur place les soirs de concerts.

## OÙ ACHETER VOS BILLETS ?

---

### SANS FRAIS DE LOCATION :

- Par correspondance à : **Association Patchrock**  
**c/o Le Jardin Moderne**  
**11 rue du Manoir de Servigné**  
**35000 RENNES**

Détaillez votre commande sur papier libre avec nom-prénom-adresse postale-mail et règlement à l'ordre de l'association (02 99 30 45 76).

- Antipode MJC : pour le concert du 05/03

Horaires : lundi & mardi de 14h à 22h  
du mercredi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h30  
samedi de 10h à 12h & de 14h à 17h  
(02 99 37 32 12)

### POINT DE LOCATION AVEC FRAIS :

- [www.weezevent.com](http://www.weezevent.com)
- [www.digitick.com](http://www.digitick.com)
- France Billet : Fnac, Carrefour, Magasins U, Intermarché, Géant et [www.fnac.com](http://www.fnac.com)
- Ticketnet : E.Leclerc, Cora, Cultura et [www.ticketnet.fr](http://www.ticketnet.fr)
- Office du Tourisme, 11 rue Saint-Yves à Rennes (02 99 67 11 11).

## PARTENAIRES

---



# LES LIEUX DU FESTIVAL

---

## LE JARDIN MODERNE

11 rue du Manoir de Servigné à Rennes  
Bus ligne 11  
[arrêt Jardin moderne - bus jusqu'à 21h50]  
[www.jardinmoderne.org](http://www.jardinmoderne.org)

Horaires pour voir l'expo :  
du mardi au vendredi de 12h à 00h  
samedi et dimanche de 14h à 20h

## LA SALLE DE LA CITÉ

10 rue Saint Louis à Rennes / Métro [arrêt Sainte Anne]

## L'ANTIPODE MJC

2 rue André Trasbot à Rennes  
Bus ligne 9 [arrêt De Lesseps - bus jusqu'à 1h20]  
[www.antipode-mjc.com](http://www.antipode-mjc.com)

## BIBLIOTHÈQUE LUCIEN ROSE

11 square Lucien Rose à Rennes  
Bus ligne 3 [arrêt Saint Vincent]

## LE SABLIER

70 rue Jean Guehenno à Rennes  
Bus lignes 1 & 9 [arrêt Guehenno - bus jusqu'à 1h10]  
[www.lesablier.fr](http://www.lesablier.fr)

# PATCHROCK

---

**Patchrock** est l'association organisatrice du **festival Les Embellies** depuis 1996. Elle est aussi une structure accompagnant des artistes en développement à qui elle propose résidences de création, tournées, management, accompagnement administratif et production de disque (Ladylike Lily, Fragments, Bumpkin Island, Matzik, Grand Géant, ...).

Patchrock s'implique également dans l'éducation populaire et artistique en proposant des actions de sensibilisation et de médiation à diverses structures éducatives.

**Programmation & production : Stéphanie Cadeau**  
**Coordination & actions culturelles : Amandine Aubry**  
**Relations presse : [com.patchrock@gmail.com](mailto:com.patchrock@gmail.com)**

**Visuel / conception graphique du festival : Yoann Buffeteau**

[www.festival-lesembellies.com](http://www.festival-lesembellies.com)

# 6PAR4

SALLE  
DE  
MUSIQUES  
ACTUELLES  
LAVAL

SAISON  
2014-2015

## FÉVRIER

DIMANCHE 1<sup>ER</sup> *SUNDAY IS SHINING*  
avec **ROKKURRO**

VENDREDI 6 **FEU ! CHATTERTON**  
+ **FOREVER PAVOT**



SAMEDI 7 **ISAAC DELUSION**  
+ **GRINDI MANBERG**

JEUDI 12 **MINA TINDLE**  
+ **BADEN BADEN**

SAMEDI 14 *GET YOUR FREAK ON #2*  
**THE DRIVER** + **MADBEN** +  
**TRYPD** + **KATELL** + **GUTZ**

JEUDI 19 **MIOSSEC**  
+ **OLIVIER DEPARDON**

MERCREDI 25,  
**ROCK ET CINÉMA** PARTIE 1  
*CONFÉRENCE SUR LES FICTIONS*  
par **CHRISTOPHE BRAULT**

VENDREDI 27 **SARAH McCOY**  
+ **BIKINI MACHINE**

## MARS

DIMANCHE 1<sup>ER</sup> *SUNDAY IS SHINING*  
avec **PUZZLE**



MARDI 3 **ROCK ET CINÉMA** PARTIE 1  
*Projection du film*  
**PRESQUE CÉLEBRE**

VENDREDI 6 **ANDRÉAS & NICOLAS**  
+ **THE BRUTAL DECEIVER**  
+ **FAT DEAD SHIT** + **DJ RICKPIED**



DU MERCREDI 11 AU DIMANCHE 15  
**MONTE DANS L'BUS**  
*FESTIVAL JEUNE PUBLIC*

[WWW.6PAR4.COM](http://WWW.6PAR4.COM)

[WWW.FACEBOOK.COM/6PAR4](https://WWW.FACEBOOK.COM/6PAR4)

[WWW.TWITTER.COM/6PAR4](https://WWW.TWITTER.COM/6PAR4)

02 43 59 77 80

Licences : n°101 7090, 101 7091 & 101 7092

Illustration : Hollie Chastain



LAVAJ

PRÉS DE LA LOIRE

LA SARTHE



SACEM

UNIVERSITÉ

UNIVERSITÉ





FAT SUPPER  
GABLÉ  
MANSFIELD.Ten Years After  
PNEU  
CENTENAIRE  
CHAPELIER FOU  
MINA TINDLE  
LA FÉLINE  
GÉRALD KURDIAN  
ciné LE BALLON ROUGE  
concert  
GRAND GÉANT  
VITRINE EN COURS